

**Отдел образования Сердобского района Пензенской области
Муниципальное общеобразовательное учреждение лицей №2
г. Сердобска Пензенской области**

Принята на заседании
педагогического совета
от 30.08.2021г.
Протокол №1

Утверждаю:
Директор МОУ лицей №2
З.П. Савелова
Приказ №283 от 30 августа 2021 года



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно – спортивной направленности
«Шахматы»**

Возраст обучающихся: 11-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Рямзин Роман Алексеевич,
педагог дополнительного
образования

Сердобск, 2021

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» по направленности является физкультурно-спортивная, по уровню освоения – углубленной, по форме организации – очной, групповой, по степени авторства – модифицированной.

«Программа разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);
- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012г. № 273;
- Приказ МО и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013 № 1008;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и Методические рекомендации МР 2.4.0242-21 «Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и защиты человека 17 мая 2021г.);
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816"Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ"
- Устава, нормативных документов и локальных актов МОУ лицей №2 г. Сердобска

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат, благодаря структуре и содержанию, способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gensunasumus», «Мы все - одна семья». Шахматы доступны людям разного возраста.

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира-2014 года сказано: «Шахматы - это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат, благодаря структуре и содержанию, способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Отличительные особенности программы

Отличие программы от существующих:

- в поэтапном освоении учащимися предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям;
- в методике индивидуального подхода к каждому обучающемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса;
- подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью обучающегося на занятии;
- в использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты”);
- в системе диагностирования результатов обучения и воспитания, дающей возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень достижений обучающихся.

Педагогическая целесообразность программы заключается в: компетентностном подходе в обучении; создании условий для интеграции личности ученика в систему мировой шахматной культуры; развитии чувства сопричастности с развитием шахмат других стран, осознании многомерности шахмат в мире в сравнении с развитием шахмат в своей стране; создании условий для развития и совершенствования интеллектуальных возможностей учащихся. В связи со спецификой шахматного искусства шахматисту необходимо, чтобы быстро работали оба полушария головного мозга, что не характерно для других видов деятельности человека. развитию памяти, мышления, усидчивости, внимательности, которые очень влияют на развитие универсальных компетенций ученика. Занятия шахматами способствуют социальной активности учащегося, там он знакомится с основами шахматного мастерства. Шахматы являются средством разумной организации досуга (в том числе и внутри семьи), средством воспитания характера, волевых качеств, а также средством самоутверждения, расширения кругозора и, главное, социализации и адаптации в обществе. Шахматы снижают негативное влияние таких социальных пороков как игромания, наркомания, несут при этом в себе высокий потенциал не только нравственного и эстетического воздействия на личность, но и одним из решающих аспектов в формировании культуры здорового образа жизни. Кроме того, шахматы являются одним из методов позитивной адаптации к современным компьютерным технологиям. Занимаясь шахматами, учащиеся получают возможность развить свои интеллектуальные способности, снять психологическую нагрузку, сбалансировать эмоциональное развитие. В районе недостаточно учреждений, которые дают возможность заниматься данным видом спорта, поэтому ученики охотно занимаются шахматами. На занятиях немаловажное место занимает подготовка и выступление на различных соревнованиях района и города. Наиболее способные учащиеся получают возможность участвовать в соревнованиях различного уровня.

Цели и задачи программы

Цель программы развитие умственных, творческих способностей детей через занятия шахматами, воспитание личности с твердыми морально-волевыми качествами. Для достижения поставленных целей в программе решаются задачи следующих типов: обучающие, развивающие, воспитывающие.

- Ознакомить с историей шахмат;
- Обучить правилам игры;

- Дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами поведения на соревнованиях.
- Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- Сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- Формировать навыки запоминания;
- Вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.
- Прививать у учащихся чувство коллективизма, когда они противостоят между собой, но выступают единой командой в межгрупповых турнирах.
- Воспитывать культуру общения: чувства уважения к сопернику за шахматной доской.
- Прививать навыки самодисциплины;
- Способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки. В ходе изучения данной программы у учащихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности.

Адресат программы: Программа рассчитана на учащихся от 11 до 15 лет

Возрастные и психологические особенности учащихся

Учащиеся среднего школьного возраста, 11-15 лет имеют такие психолого- физиологические особенности, как: рост эмоциональной сферы, улучшение контроля коры головного мозга над инстинктами и эмоциями, неустойчивость мировоззрения и нравственных идеалов и др. В это время у учащихся характерны выраженные в разной форме элементы «взрослости», которые проявляются в стремлении к самостоятельности, в отказе от помощи, в неудовлетворении контролем за выполнением работы. Память приобретает опосредованный, логический характер. В усвоении материала и развитии речевых умений все большее значение отводится целенаправленному наблюдению, стремлению находить главное, выделять опорные пункты, облегчающие запоминание и воспроизведение. В умственной деятельности сочетаются селективность анализирующей мысли, склонность к рассуждениям, эмоциональность и впечатлительность, чувство осознания себя как личности, воспитание идентичности гражданина. Педагогические технологии педагога заключаются в том, чтобы поддерживать все позитивное в ученике, показать негативное, мотивируя его к совершенствованию

Условия набора в коллектив

Отбор учащихся по наличию базовых знаний не производится. В коллектив принимаются все желающие. По программе могут заниматься учащиеся, имеющие интерес к содержанию программы.

Условия формирования групп, количество учащихся в групп

Объединение включает учащихся разного возраста, разного уровня знаний, умений и навыков шахматной игры. Поэтому при разработке программы учитываются не только нормы программы дополнительного образования, ее реализация, но и этот аспект. Возможен дополнительный набор учащихся на второй и третий года обучения при наличии свободных мест. В группе по норме наполняемости должно быть следующее количество учащихся 15-25 человек.

Особенности организации образовательного процесса

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа. При проведении занятий большое внимание уделяется развитию личностных качеств учащихся, таких как логическое мышление, выдержка, дисциплина, терпение, хладнокровие, находчивость, сосредоточенность, благородство.

Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие принципы:

- структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для воспитанника.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности).

Программа предусматривает ознакомительный уровень обучения, возраст детей 11 -15 лет.

Форма организации образовательного процесса

Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение» – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

1. **Краткая история шахмат.** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
2. **Шахматная нотация.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

- «Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»»), так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» и т. п.
 - «Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).
 - «Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1 – a5»).
 - «Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
 - «Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
 - «Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.
2. **Ценность шахматных фигур.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

- «Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»
- «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- «Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- «Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

3. **Техника матования одинокого короля.** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

- «Шах или мат». Шах или мат черному королю?
- «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- «На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

- «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
 - «Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.
4. **Достижение мата без жертвы материала.** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.
- Дидактические игры и задания*
- «Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
 - «Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.
5. **Шахматная комбинация.** Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).
- Дидактические игры и задания*
- «Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
 -
 - «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. «Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Ожидаемые результаты освоения программы.

К концу обучения по программе предполагается получить следующие результаты:

Учащиеся узнают:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

Учащиеся научатся:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты:

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- развитие мотивов деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка
- развитие настойчивости, выдержки, воли, спокойствия, уверенности в своих силах.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
 - определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Предметные:

- учащиеся должны знать историю шахмат и их развития;
- учащиеся должны знать правила игры осознанно проводить шахматную партию; правила игры в миттельшпиле и эндшпиле;
- уметь использовать простые комбинации и ставить несложные маты;
- должен знать правила дебюта и ситуативные приемы атаки и обороны следить за чистотой и порядком на столе и доске во время игры;
- учащиеся должно приобрести навыки стратегического и тактического мышления.

Формы аттестации

Основные методы отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержанием программы:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участия в мероприятиях, защиты проектов, решения задач поискового характера, активности учащихся на занятиях;

Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций:

- Устный опрос проводится на практических занятиях.
- Деловая игра проводится на теоретических и практических занятиях. На занятии моделируется проблемная ситуация, для которой учащиеся должны найти решения с позиции участников ситуации. Оцениваются применение методов решения проблемных ситуаций, способность работать в группе, умения анализировать условия и адекватно выстраивать последовательность собственных действий.
- Презентацию учащиеся выполняют с применением необходимых программных средств, представляя в презентации решение поставленных педагогом задач. Учащийся выступает с презентацией на занятии или сдаёт её в электронном виде педагогу. Оцениваются владение материалом по теме презентации, логичность, информативность, способы представления информации, решение поставленных задач.
- Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Учащийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Результат тестирования оценивается в зависимости от процента правильно выполненных заданий.
- Рефлексии в кругу для подведения итогов занятия по теме и получения обратной реакции с целью наблюдения за усвоением материала, за обстановкой внутри коллектива.
- Беседы с элементами викторины или конкурса, позволяющие повысить интерес обучающихся и разнообразить образовательную часть процесса.

2. Учебный план

№ п/п	Программно-предметные разделы	Уровни обучения
		ознакомительный
Год обучения		1
1.	Вводное занятие	1
2	Тактика	22
3	Стратегия.	10
4	Эндшпиль	13
5	Дебют	4
6	Разбор игр профессионалов	7
7	Методы решения задач и этюдов	9
8	Сеансы одновременной игры	5
9	Итоговое занятие	1
Всего:		72

Учебно-тематический план

Число месяц	№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Форма Занятий (ауди- торные, внеауди- торные)	Форма контроля
			Всего	Теория	Прак- тика		
1. Вводное занятие -1 ч.							
1	1.1	Шахматы – спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Организация шахматных соревнований.	1	1	0	Аудит.	Беседа
2. Тактика – 22 ч.							
2 3	2.1	Тактика. Понятие о тактике и комбинации.	2	1	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя
4 5	2.2	Основные тактические приемы: связка	2	1	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя

6 7		2.3	Основные тактические приемы: двойной удар	2	1	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя
8 9		2.4	Основные тактические приемы: скрытое нападение	2	1	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя
10 11		2.5	Основные тактические приемы: двойной шах	2	1	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя
12 13		2.6	Основные тактические приемы: отвлечение	2	1	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя
14 15		2.7	Основные тактические приемы: завлечение	2	1	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя
16 17		2.8	Комбинации с мотивом использования слабостей последней горизонтали	2	1	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя
18 19 20		2.9	Комбинации с разрушением пешечного прикрытия	3	1	2	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя
21 22 23		2.10	Принципы атаки на короля	3	2	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя
3. Стратегия – 10 ч.								
24 25		3.1	Стратегия. Определение стратегии.	2	1	1	Аудит.	Разбор специально подобранных примеров,

								иллюстриру ющих простейшие способы ведения середины игры
26 27		3.2	Простейшие принципы разыгрывания середины партии (целесобразное развитие фигур,).	2	1	1	Аудит.	Разбор специально подобранны х примеров, иллюстриру ющих простейшие способы ведения середины игры
28 29		3.3	Простейшие принципы разыгрывания середины партии (мобилизация сил,).	2	1	1	Аудит.	Разбор специально подобранны х примеров, иллюстриру ющих простейшие способы ведения середины игры
30		3.4	Простейшие принципы разыгрывания середины партии (выбор плана,).	1	0	1	Аудит.	Разбор специально подобранны х примеров, иллюстриру ющих простейшие способы ведения середины игры
31		3.5	Простейшие принципы определение ближайшей и последующей задачи,).	1	1	0	Аудит.	Разбор специально подобранны х примеров, иллюстриру ющих простейшие способы ведения середины игры
32		3.6	Простейшие принципы разыгрывания	1	1	0	Аудит.	Разбор специально

			середины партии (создание слабостей в лагере противника).					подобранны х примеров, иллюстриру ющих простейшие способы ведения середины игры
33		3.7	Централизация	1	1	0	Аудит.	Разбор специально подобранны х примеров, иллюстриру ющих простейшие способы ведения середины игры
4. Эндшпиль – 13 ч.								
34		4.1	Пешечный эндшпиль	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавате ля, разбор партий
35		4.2	Цугцваг	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавате ля, разбор партий
36		4.3	Пешечные слабости	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавате ля, разбор партий
37		4.4	Многопешечные окончания	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавате ля, разбор партий
38		4.5	Легкофигурный эндшпиль	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем

								преподавателя, разбор партий
39		4.6	Два слона в эндшпиле	1	1	0	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
40		4.7	Сила слона и коня в эндшпиле	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
41		4.8	Ладейные окончания Тарраша.	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
42 43		4.9	Позиция Филидора	2	1	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
44 45		4.10	Построение «мост»	2	1	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
46		4.11	Атака в эндшпиле	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
5. Дебют – 4 ч.								
47		5.1	Понятие о дебюте	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий

48		5.2	Простейшие дебютные принципы	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
49		5.3	Понятие о переходе из дебюта в мительшпиль	1	1	0	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
50		5.4	Основные варианты итальянской партии	1	0	1	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий

6. Разбор игр профессионалов – 7 ч.

51 52 53 54 55 56 57		6.1	Разбор игр профессионалов	7		7	Аудит.	Соревнования
--	--	-----	---------------------------	---	--	---	--------	--------------

7. Методы решения задач и этюдов – 9 ч.

58 59 60		7.1	Понятия о композиции	3	1	2	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
61 62 63		7.2	Правила проведения конкурсов решений	3	1	2	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
64 65 66		7.3	Конкурс решения задач и этюдов	3	1	2	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий

8. Сеансы одновременной игры – 5 ч.

67		8.1	Проведение руководителем шахматных сеансов одновременной игры и последующим разбором партий			5	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
68								
69								
70								
71								
9. Итоговое занятие -1 ч.								
72		9.1	Итоговые соревнования	1		2	Аудит.	Игра в шахматы по парам под контролем преподавателя, разбор партий
			Итого:	72		1		

Содержание программы

1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с планом работы объединения. Техника пожарной безопасности и правила поведения в объединении. Шахматы – спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Организация шахматных соревнований.

2. Тактика

2.1 Теория. Тактика Понятие о тактике и комбинации.

2.2 Теория. Основной тактический прием связка.

Практика. Отработка тактического приема связка.

2.3 Теория. Основной тактический прием двойной удар. **Практика.** Отработка тактического приема двойной удар.

2.4 Теория. Основной тактический прием скрытое нападение. **Практика.**

2.5 Теория. Основной тактический прием двойной шах. **Практика.** Отработка тактического приема двойной шах.

2.6 Теория. Основной тактический прием отвлечение. **Практика.** Отработка тактического приема отвлечение.

2.7 Теория. Основной тактический прием завлечение. **Практика.** Отработка тактического приема завлечение.

2.8 Теория. Комбинации с мотивом использования слабостей последней горизонтали.

Практика. Отработка комбинаций с мотивом использования слабостей последней горизонтали.

2.9 Теория. Комбинации с разрушением пешечного прикрытия. **Практика.** Отработка комбинаций с разрушением пешечного прикрытия.

2.10 Теория. Принципы атаки на короля. **Практика.** Отработка принципов атаки на короля.

2.11 Контроль. Итоговое занятие. «Игра с партнером».

3. Стратегия

3.1. Теория. Стратегия. Определение стратегии. **Практика.** Стратегия. Определение стратегии

3.2 Теория. Простейшие принципы разыгрывания середины партии (целесообразное развитие фигур). **Практика.** Отработка простейших принципов разыгрывания середины партии.

3.3 Теория. Простейшие принципы разыгрывания середины партии (мобилизация сил). **Практика.** Отработка простейших принципов разыгрывания середины партии.

- 3.4**Теория.** Простейшие принципы разыгрывания середины партии (выбор плана).
Практика. Отработка простейших принципов разыгрывания середины партии.
- 3.5**Теория.** Простейшие принципы определение ближайшей и последующей задачи.
Практика. Отработка определение ближайшей и последующей задачи.
- 3.6**Теория.** Простейшие принципы разыгрывания середины партии (создание слабостей в лагере противника). **Практика.** Отработка создания слабостей в лагере противника.
- 3.7**Теория.** Централизация. **Практика.** Централизация.
- 3.8**Контроль.** Итоговое занятие. «Игра с партнером». **Практика.**
4. **Эндшпиль**
- 4.1**Теория.** Пешечный эндшпиль **Практика.** Отработка пешечного эндшпиля.
- 4.2**Теория.** Цугцваг **Практика.** Отработка «цугцваг».
- 4.3**Теория.** Пешечные слабости **Практика.** Пешечные слабости
- 4.4**Теория.** Многопешечные окончания **Практика.** Отработка многопешечных окончаний.
- 4.5**Теория.** Легкофигурный эндшпиль **Практика.** Легкофигурный эндшпиль.
- 4.6**Теория.** Два слона в эндшпиле **Практика.** Два слона в эндшпиле.
- 4.7**Теория.** Сила слона и коня в эндшпиле **Практика.** Сила слона и коня в эндшпиле.
- 4.8**Теория.**Ладейные окончания Тарраша. **Практика.** Ладейные окончания Тарраша.
- 4.9**Теория.** Позиция Филидора **Практика.** Позиция Филидора.
- 4.10**Теория.**Построение «мост» **Практика.** Построение «мост».
- 4.11**Теория.**Атака в эндшпиле **Практика.** Атака в эндшпиле.
- 4.12**Контроль.** Итоговое занятие. «Игра с партнером». **Практика.** Итоговое занятие. «Игра с партнером».
5. **Дебют**
- 5.1**Теория.** Понятие о дебюте. **Практика.** Понятие о дебюте.
- 5.2**Теория.**Простейшие дебютные принципы. **Практика.** Простейшие дебютные принципы.
- 5.3**Теория.** Понятие о переходе из дебюта в мительшпиль. **Практика.** Понятие о переходе из дебюта в мительшпиль.
- 5.4**Теория.**Основные варианты итальянской партии. **Практика.** Отработка основных вариантов итальянской партии.
- 5.5**Контроль.** Итоговое занятие. «Игра с партнером». **Практика.**
6. **Разбор игр профессионалов**
6. 1Разбор игр профессионалов
- 7.**Методы решения задач и этюдов**
- 7.1**Теория.**Понятия о композиции. **Практика.** Понятия о композиции
- 7.2**Теория.** Правила проведения конкурсов решений. **Практика.** Правила проведения конкурсов решений.
- 7.3**Теория.** Конкурс решения задач и этюдов. **Практика.** Конкурс решения задач и этюдов.
- 7.4**Контроль.** Итоговое занятие. «Игра с партнером». **Практика.**
8. Сеансы одновременной игры
- 8.1**Теория.**Проведение руководителем шахматных сеансов одновременной игры и последующим разбором партий. **Практика.**
- 8.2 **Контроль.** Итоговое занятие. «Игра с партнером».
9. **Итоговое занятие**
- 9.1 Итоговые соревнования

4.Методическое обеспечение программы.

Реализация программы проводится в соответствии с основными дидактическими и педагогическими принципами: Педагогические принципы реализации программы: Принцип воспитания в обучении шахматам: Этот принцип реализуется через формирование всестороннего развития личности, проявляются такие качества как: 13 ответственность, стремление к цели, реализация цели, уверенность, нравственность, умственное и эстетическое воспитание. Принцип системности реализуется через использование подготовленного учебно-демонстрационного материала (применяется систематизирующий способ обучения, при

котором материал одной партии используется при изучении разных стадий шахматной партии). Принцип доступности в обучении реализуется через освоение материала «от простого к сложному» «от известного к неизвестному»: все виды задач, комбинаций и позиций распределяются с постепенным увеличением сложности. Принцип наглядности в обучении реализуется через активное участие педагога в ходе занятия, использование собственных навыков, обладание техникой и передачи знаний зрительно... Путем: «делай как я». Опора на интерес реализуется через разнообразие за счет применения различных форм и методов обучения, вариативности выполняемых упражнений, чтобы постоянно поддерживать достаточный уровень заинтересованности к предмету. Принцип индивидуального подхода к учащимся в обучении реализуется через возрастные особенности детей и срок их обучения. Осуществляется при помощи работы с каждым учащимся в отдельности и в группе. Принцип прочности знаний в обучении реализуется через методические способы достижения автоматизма выполняемых приемов и комбинаций и проверяется во время соревнований, турниров и решения позиций. Наряду с традиционными используются принципы, оптимальные для обучения игры в шахматы: Принцип деятельности реализуется через освоение учащимися знаний, умений, навыков преимущественно в форме деятельности. Принцип обратной связи реализуется через регулярный контроль процесса обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи. Принцип идеальности реализуется через максимальное использование знаний, возможностей и интересов самих учащихся с целью повышения результативности и уменьшения затрат в процессе образования.

5. Условия реализации программы.

- 1) Классное помещение
- 2) Столы для игры
- 3) Доски для игры с фигурами
- 4) Доска демонстрационная магнитная с фигурами.
- 5) Доска интерактивная с проектором
- 6) Компьютер с специальными шахматными программами
- 7) Интерактивная доска с проектором

6. Список литературы и Интернет-ресурсов

Для педагога

1. Гин Евгений. Шахматные вундеркинды. – М.: «Астрен», 2011 г.
2. Гришин В. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 2006 г.
3. Дружинина М. Поиграем в слова. – М.: Просвещение, 2007 г.
4. Зак В. Отдать, чтобы найти! – Ленинград: Детская литература, 2008 г.
5. Калининченко Н. М. Шахматная стратегия. Полный курс. – М.: «Торговый дом Гранд», 2011 г.
6. Костров В. Замечательные шахматы.- Спб.: Литера, 1997 г.
7. Костров В. Шахматы для детей. – Спб.: Литера 2002 г.
8. Лингоф Т. Игры, ребусы, загадки для младших школьников. – Ярославль: Просвещение, 1998 г.
9. Норвуд Дэвид. Начальный курс шахмат. – М.: «Астрен», 2013 г.
10. Тартаковер С. Учебник шахматной игры. – М.: Олимпия, 2010 г.
11. Тарабашина Т. 50 игр с буквами и словами. – Ярославль: Просвещение, 2009 г.
12. Тихомирова Л. Логика для младших школьников. – Ярославль, Просвещение, 1998 г.
13. Эстрин Э. Б. Шахматные дебюты. – М.: «Фаир-Пресс», 2003 г.

Для детей и родителей:

1. Ефим Чеповецкий: Приключения шахматного солдата Пешкина Школа 2102
2. Антонина Трофимова: Шахматы для юных чемпионов Феникс 2013
3. Всеволод Костров: Шахматный решебник. Завлечение Литера 2013
4. Всеволод Костров: Шахматный решебник. Двойной удар Литера 2013
5. Всеволод Костров: Шахматный решебник. Мат королю Литера 2013
6. Элизабет Долби: Шахматы. Как стать хорошим игроком Эгмонт 2012
7. Костров, Рожков: 1000 шахматных задач. Решебник. 1 и 2 части Русский дом 2013
8. Шахматы для самых маленьких Автор: Игорь Сухин АСТ, Астрель 2008 г.
9. Книга начинающего шахматиста Григорий Левенфиш, Николай Калининченко: АСТ, Астрель 2008 г.

Интернет-ресурсы:

<https://shahmaty.info>

<https://chessbot.ru>

<https://chessfield.ru/>

Комплекс психологических методик**Тест №1****«Беглый счёт»**

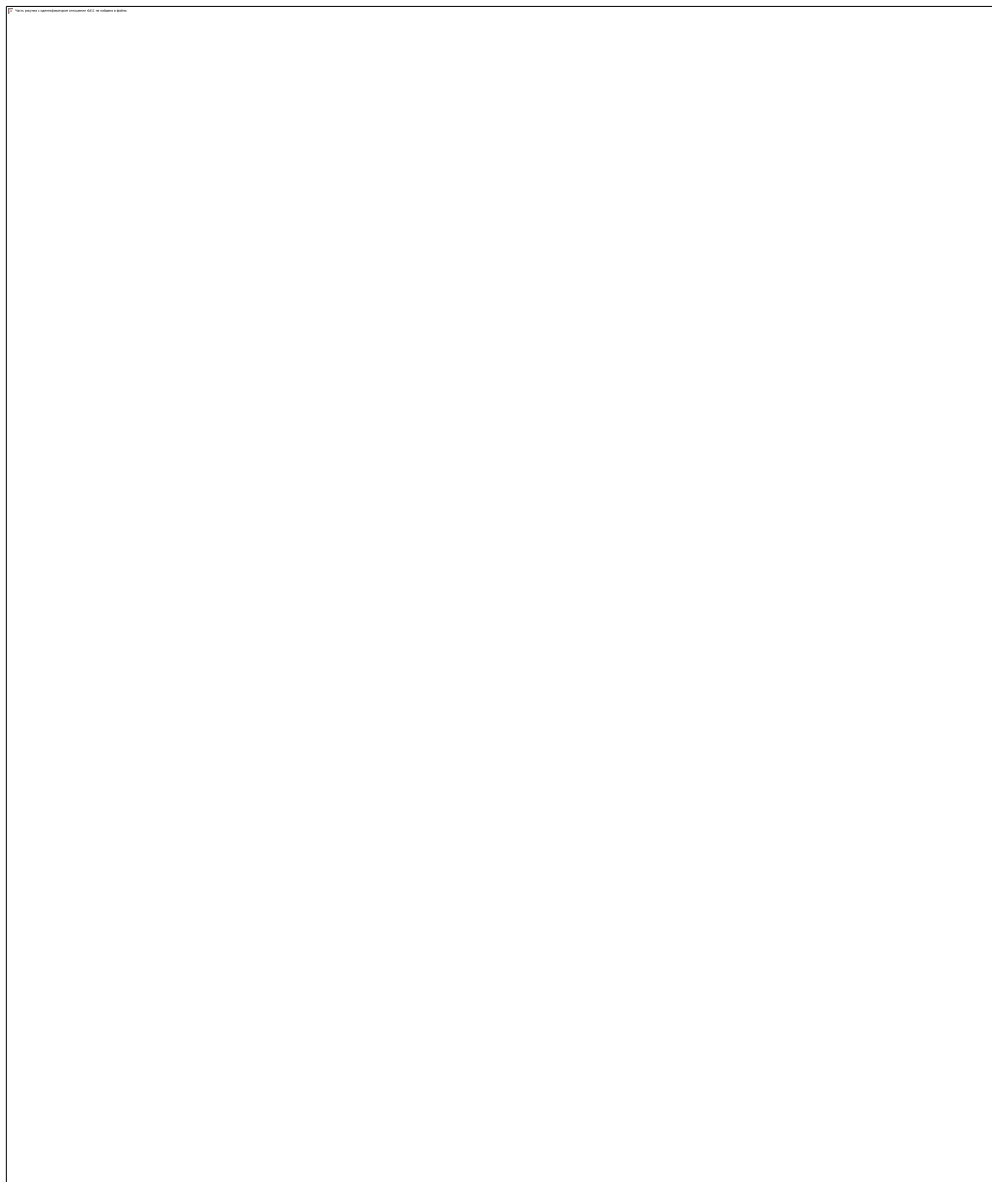
Для проведения тестирования необходим рисунок, состоящий из чередующихся кружков и крестиков (всего 19 кружков и 17 крестиков), которые предлагается считать вслух, без остановки (палец для счёта не использовать!), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

Способ проверки результата тестирования: для проверки тестирования необходимо засекают время, которое требуется испытуемому на подсчет чередующихся фигур, а так же учитывать все паузы при счёте и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться со счёта. После чего необходимо сопоставить количество пауз, ошибок и порядкового номера фигур, в том случае, если испытуемый сбился со счёта, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребёнка.

Тест № 2**«Занимательный квадрат»**

Инструкция: «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найти этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответ на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами.

Способ проверки результата тестирования: Если ребенок безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если ребёнок выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания, что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Ребёнок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях. Занятия в большой группе (15 – 20) человек для этой цели не подходят.



Тест №3

«Перепутанные линии»

Исследование концентрации и устойчивости внимания.

Задание к тесту: необходимо проследить линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии А. Вы должны записать тот номер, которым эта линия заканчивается. Выполняя задание, нужно проследить линию взглядом, карандаш или палец при этом не пользоваться.

Педагогу необходимо засекают время, которое требуется ребёнку для того, чтобы проследить каждую линию на всём задании в целом. Выполнить задание необходимо не более чем за 5 минут.

По результатам тестирования и используя наблюдение за поведением испытуемого во время выполнения тестов, педагог делает вывод о возможности обучения его в составе группы.

Приложение 2

Контрольное тестирование учащихся

Базовый курс

Контрольное тестирование учащихся, занимающихся по программе первого года обучения

1. Белые: Kpf5, Lh3, п. g2.
 Чёрные: Kph5, Lh4, п. h6.
 Ход белых. Мат в один ход.
2. Белые: Kpg3, Ла1, Ка4.
 Чёрные: Кра8, Лb8, Лс8, пп. a7, b7.
 Ход белых. Мат в один ход.
3. Белые: Kph2, Фh1, Ch3, Кс4, п. e5.
 Чёрные: Kрс6, Фb5, Сс5, п. d7.
 Чёрные сыграли 1 ...d7-d5. Ход белых. Мат в один ход.
4. Белые: Kph2, Лg8, пп. b7, d5, g2, h3.
 Чёрные: Kpd7, Фе7, Лс7, пп. d6, h7.
 Ход белых. Мат в один ход.
5. Белые: Kpb1, Фh2, Се6, Kh3.
 Чёрные: Кре4, пп. d3, e4.
 Ход белых. Мат в один ход.
6. Белые: Kph7, Фh1, Ла4, Cf2, Kd4.
 Ход белых. Мат в один ход.
7. Белые: Kpg1, Фе6, Kh6.
 Чёрные: Kph8, Лf8, пп. g7, h7.
 Ход белых. Мат в 2 хода.
8. Белые: Kph6, Ке7, п. f7.
 Чёрные: Kph8, Лg8, Се6.
 Ход белых. Мат в 2 хода.
9. Белые: Кре4, Фа2, Ка8, п.п. c7, d7.
 Ход белых. Мат в 1 ход.
10. Поставить мат Кр и Ф.
11. Поставить мат Кр и Л.
13. Что такое рокировка? Когда возможна?

Контрольное тестирование учащихся, занимающихся по программе второго года обучения

1. Белые: Krb6, Фс4, Cd7.
 Чёрные: Кра8, Фd1, Сb8, п.п. a4, b7.
 Ход белых. Мат в 2 хода.
2. Белые: Kрс1, Лd1, Lh1, Cd2, Cf1, Kg1, пп. a2, b2, c2, f2, g2, h2.
 Чёрные: Kpd8, Фе5, Ла8, Lh8, Сс8, Cf8, Kb8, Ке4, пп. a7, b7, c6, f7, g7, h7.
 Ход белых. Мат в 2 хода.
3. Белые: Kpf6, Лd3, Сb1.
 Ход белых. Мат в 2 хода. Сколько способов?
4. Белые: Kрс8, Ла1, п. b6.
 Чёрные: Кра8, Сb8, п.п. a7, b7.
 Ход белых. Мат в 2 хода.
5. Белые: Kph2, Фh6, Ле1, п.п. f6, g2.
 Чёрные: Kpg8, Фf8, Lh8, Ла4, Кс4, п.п. f7, g6, h7.
 Ход белых. Мат в 2 хода.
6. Белые: Кре1, Лg1, Lh1.
 Чёрные: Kpb1.
 Ход белых. Мат в 2 хода.
7. Белые: Krb3, Се4.
 Чёрные: Kрс6, Лd5, Лd7.
 Ход белых. Ничья.
8. Белые: Kрс5, Фс8, Ке2.
 Чёрные: Кра5, Лd3.

Ход чёрных. Ничья.

9 Поставить мат Кр и 2 слонами.

10 Провести пешку с Кр против Кр. Правило битого поля.

11 Что нужно в дебюте?

12 Показать защиту Филидора? Объяснить.

13 Показать защиту 2 коней? Объяснить.

Контрольное тестирование учащихся, занимающихся по программе третьего года обучения:

1 Белые: Крh3, Лd6, Ле5, пп. b2, c3, g2, h2.

Чёрные: Крh7, Лf1, Са6, пп. a5, f5, g5, h4.

Чей ход, тот ставит мат в 2 хода.

2 Белые: Крг3, Фg4, Кd5.

Чёрные: Крг6, Фе8, Кg5, пп. f3, h6.

Ход белых. Мат в 2 хода.

3 Белые: Крf1, Фc1, Се2, пп. a2, b2, e4, f3.

Чёрные: Крг7, Фd4, Кf4, пп. a4, b4, e5, f7.

Ход чёрных.

4 Белые: Крf4, пп. a3, c2, d3, g4.

Чёрные: Крг6, пп. a5, b5, d4.

Ход чёрных. Ничья.

5 Белые: Крh2, Фе8, Лg5, Ch6.

Чёрные: Крf4, Фf1, Лh7, Сс7.

Ход белых. Ничья.

6 Белые: Крг1, Фb3, Лd1, Лf1, Кf4, Кg5, пп. a2, b2, e3, g2, h2.

Чёрные: Крh6, Фd6, Лf8, Лf6, Сb7, Кс4, пп. a7, b6, c6, d5, g7, h7.

Ход белых. Выйгрыш.

7 Белые: Крг2, Фh6, Ле2, пп. a2, f4, g3, h4.

Чёрные: Крf8, Фс5, Лg7, пп. a7, c6, d5, h5.

Ход белых. Мат в 3 хода.

8 Белые: Крг1, Фе5, Лd1, Лf1, Сb2, Ch1, Кd4, пп. a2, b3, c4, e2, f2, g3, h2.

Чёрные: Крг8, Фh3, Лd8, Лf8, Сс8, Сg7, Кg4, пп. a7, b7, c6, e7, f7, g6, h7.

Ход белых. Мат в 3 хода.

9 Поставить Мат Кр, конем и слоном? Объяснить.

