Схема конспекта урока «Текст как единица синтаксиса»

Учитель: Фирсова Наталья Михайловна.

Предмет: русский язык.

Возраст учащихся: 8 класс.

Тема урока: «Текст как единица синтаксиса»

Цель:

1) Образовательная: учить характеризовать текст по его признакам, обучать школьников правилам построения текста на примере классики.

2) Развивающая: развивать логическое мышление.

3) Воспитательная: воспитывать любовь к русскому языку, ответственное отношение к учебному труду. **Задачи:**

• сделать комплексный анализ текста;

Оборудование: ксерокопии текста, словари иностранных слов.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная.

Методы: объяснительно – иллюстративный.

	Этапы работы	Содержание этапа	Продол.
		(заполняется педагогом)	этапа
1.	Организационный момент,		2 минуты
	 включающий: постановку цели, которая должна быть достигнута учащимися (воспитанниками) на данном этапе урока (занятия); определение цели, которую педагог хочет достичь на данном этапе урока (занятия); описание методов организации работы учащихся (воспитанников) на начальном этапе урока (занятия), настроя учащихся (воспитанников) на учебную деятельность (или др. деятельность), предмет и тему урока (занятия) (с учетом реальных особенностей класса (группы), с которым(ой) 	Цель для учителя: проверить готовность учащихся к уроку, эмоционально настроить их на работу. Цель для учащегося: психологически подготовиться к уроку. - Здравствуйте, ребята, рада вас видеть! На сегодняшнем уроке мы расширим знания по теме «Текст как единица синтаксиса». Какие единицы синтаксиса нам ещё известны? (словосочетание, предложение).	
2.	работает педагог) Опрос учащихся	Цель:	7 минут
	(воспитанников) по заданному на дом	— Актуализация опорных знаний, необходимых для проведения комплексного анализа текста. Создание ситуации успеха для последующей деятельности.	

материалу (или актуализация знаний для изучения нового учебного материала), включающий:

- определение цели, которую педагог ставит перед учащимися (воспитанниками) на данном этапе урока (занятия) (какой результат должен быть достигнут учащимися (воспитанниками));
- определение цели, которую педагог хочет достичь на данном этапе урока (занятия);
- описание методов, способствующих решению поставленной цели;
- описание критериев достижения цели данного этапа урока (занятия);
- определение возможных действий педагога в случае, если ему или учащимся (воспитанникам) не удается достичь поставленной цели;
- описание методов организации совместной деятельности учащихся

— Воспитание у учащихся чувства уважения друг к другу (умение выслушивать друг друга, доказательно высказывать свою точку зрения, тактично исправлять чужие ошибки, оказывать помощь друг другу).

На доске записана тема урока «Текст как единица синтаксиса». Попробуйте сформулировать цель сегодняшнего занятия.

- Нам надо проанализировать текст.
- Будем определять тип речи, стиль речи.
- Узнаем, какая тема, идея текста.
 - -Что значит комплексный анализ? (Это анализ всего текста. Комплекс
 - это единство всех признаков).

Сравните ваши высказывания со словарной статьей в "Словаре иностранных слов".

(Комплексный – представляющий собой комплекс чего-либо, охватывающий группу предметов, явлений, процессов. Комплекс – совокупность, сочетание предметов, действий, явлений или свойств, составляющих одно целое).

Итак, мы будем учиться анализировать текст по совокупности признаков, которые его характеризуют. В результате мы сможем лучше разобраться в правилах построения текста, нам будет легче создавать свои тексты-сочинения, изложения.

В ходе урока предлагаю делать следящий конспект, который поможет потом выполнить подобную работу самостоятельно.

	(no any may yyyyan) a yyyana a		
	(воспитанников) с учетом особенностей класса		
	(группы), с которым(ой)		
	работает педагог;		
	• описание методов		
	мотивирования		
	(стимулирования) учебной		
	активности учащихся		
	(воспитанников) в ходе		
	опроса;		
	• описание методов и		
	критериев оценивания		
	ответов учащихся		
	(воспитанников) в ходе		
	опроса.		
3.	Изучение нового учебного	Цель:	13минут
	материала. Данный этап		
	предполагает:	— на этапе мотивации формировать у каждого ученика личную потребность в	
	1 1		
		последующей деятельности, связанной с анализом текста;	
	• постановку конкретной	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, 	
	• постановку конкретной учебной цели перед	— развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание;	
	учебной цели перед	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, 	
	учебной цели перед учащимися (воспитанниками)	— развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание;	
	учебной цели перед учащимися (воспитанниками) (какой результат должен	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание; — формировать такие качества личности, как трудолюбие, внимательность, активность. 	
	учебной цели перед учащимися (воспитанниками) (какой результат должен быть достигнут учащимися	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание; — формировать такие качества личности, как трудолюбие, внимательность, 	
	учебной цели перед учащимися (воспитанниками) (какой результат должен	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание; — формировать такие качества личности, как трудолюбие, внимательность, активность. Запишем в тетрадь название темы: «Текст как единица синтаксиса» 	
	учебной цели перед учащимися (воспитанниками) (какой результат должен быть достигнут учащимися (воспитанниками) на данном этапе урока (занятия));	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание; — формировать такие качества личности, как трудолюбие, внимательность, активность. Запишем в тетрадь название темы: «Текст как единица синтаксиса» - Вспомним, что такое текст. (Текст – это два и более предложений, 	
	учебной цели перед учащимися (воспитанниками) (какой результат должен быть достигнут учащимися (воспитанниками) на данном этапе урока (занятия)); • определение цели, которую	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание; — формировать такие качества личности, как трудолюбие, внимательность, активность. Запишем в тетрадь название темы: «Текст как единица синтаксиса» 	
	учебной цели перед учащимися (воспитанниками) (какой результат должен быть достигнут учащимися (воспитанниками) на данном этапе урока (занятия)); • определение цели, которую ставит перед собой педагог	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание; — формировать такие качества личности, как трудолюбие, внимательность, активность. Запишем в тетрадь название темы: «Текст как единица синтаксиса» - Вспомним, что такое текст. (Текст – это два и более предложений, связанных по смыслу и грамматически). 	
	учебной цели перед учащимися (воспитанниками) (какой результат должен быть достигнут учащимися (воспитанниками) на данном этапе урока (занятия)); • определение цели, которую ставит перед собой педагог на данном этапе урока	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание; — формировать такие качества личности, как трудолюбие, внимательность, активность. Запишем в тетрадь название темы: «Текст как единица синтаксиса» Вспомним, что такое текст. (Текст – это два и более предложений, связанных по смыслу и грамматически). - Какие признаки текста нам известны? (Наличие или возможность заглавия, 	
	учебной цели перед учащимися (воспитанниками) (какой результат должен быть достигнут учащимися (воспитанниками) на данном этапе урока (занятия)); • определение цели, которую ставит перед собой педагог на данном этапе урока (занятия);	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание; — формировать такие качества личности, как трудолюбие, внимательность, активность. Запишем в тетрадь название темы: «Текст как единица синтаксиса» - Вспомним, что такое текст. (Текст – это два и более предложений, связанных по смыслу и грамматически). 	
	учебной цели перед учащимися (воспитанниками) (какой результат должен быть достигнут учащимися (воспитанниками) на данном этапе урока (занятия)); • определение цели, которую ставит перед собой педагог на данном этапе урока	 — развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, развивать умение строить высказывание; — формировать такие качества личности, как трудолюбие, внимательность, активность. Запишем в тетрадь название темы: «Текст как единица синтаксиса» - Вспомним, что такое текст. (Текст – это два и более предложений, связанных по смыслу и грамматически). - Какие признаки текста нам известны? (Наличие или возможность заглавия, тема, основная мысль, три части (начало, основная часть, концовка), 	

материала, который должен быть освоен учащимися;

- описание форм и методов изложения нового учебного материала;
- описание основных форм и методов организации индивидуальной и групповой деятельности учащихся (воспитанников) с учетом особенностей класса (группы), в котором(ой) работает педагог;
- описание критериев определения уровня внимания и интереса учащихся (воспитанников) к излагаемому педагогом учебному материалу;
- описание методов мотивирования (стимулирования) учебной активности учащихся (воспитанников) в ходе освоения нового учебного материала.

стилистическое единство).

- По этим признакам мы и будем характеризовать текст.

Его автор – Аркадий Петрович Гайдар. Что вам известно о нем?

- (- Это детский писатель.
- Я читал произведение "Тимур и его команда".
- Помним "Чук и Гек", "Горячий камень").
- Наш отрывок из рассказа "Голубая чашка".
- Слушаем текст и готовимся к его анализу.

Чтение отрывка.

"Мы кружили по болоту, поворачивали направо, налево, перебирались по хлюпким жердочкам, прыгали с кочки на кочку, от куста к кусту... раз – и по пояс в воду. Два – и захрустела сухая осина. Вслед за осиной полетело в грязь трухлявое бревно. Тяжело плюхнулся туда же гнилой пень. А вот он и сухой берег." (А. Гайдар "Голубая чашка»)

– Можно ли озаглавить этот отрывок?

(Да. Кружение по болоту.

- На болоте.
- Переправа).
- Кто может задать вопрос по следующему признаку текста? (Какова тема?)
- Верно. В каком из предложенных заглавий отображена тема?

(Во всех.)

- А какие заголовки более точны? (1, 3).
- Передайте любое из заглавий так, чтобы в нем была отражена и основная мысль.

(Трудная переправа).

- Тема и основная мысль отрывка раскрывается постепенно. Попробуем разделить текст на три части. Прочитайте начало. (Первое предложение или "Мы кружили.")
- Выделите концовку. (А вот он и сухой берег.)
- Верно. Все остальное основная часть.

Части миниатюры связаны по смыслу. Как это можно доказать?

(Все они раскрывают одну общую тему и основную мысль).

(Есть лексика на одну тему: болоту, хлюпким, грязь, в воде, плюхнулся, лужа, сухой;

кружили, поворачивали, перебирались).

- В тексте имеется грамматическая связь. Как связаны между собой предложения?

(Способ связи смешанный: имеется и цепная, и параллельная связь).

- Перечислите средства связи.

(В четвертом предложении повторяется слово из третьего – осина. Пятое предложение с шестым связывает существительное "в грязь", наречие

"туда". В следующих предложениях повторяется частица "вот", "вот и").

- Обратите внимание на слова "по болоту" (в первом предложении) и "сухой берег" в последнем. Что о них можно сказать?

(Они противоположны друг другу).

- Правильное наблюдение. Последнее предложение напоминает нам о начале отрывка, и текст получает композиционную завершенность.
- Каков тип речи?

(Повествование: говорится о последовательных действиях).

- Определим стиль отрывка.(Художественный).
- Попробуем это доказать.

(Текст взят из рассказа, он для тех, кто заинтересуется произведением).

(Гайдар рисует словами картину, изображает событие, передает состояние героев).

(Мы можем представить храбрых героев рассказа, с трудом выбирающихся из болота. Они не растерялись, придумали, как добраться до берега).

- Соответствует ли речевое оформление текста его задаче – нарисовать словами картину? За счет чего создается изобразительность речи?

(Метафор нет. Сравнений не видно. Эпитеты тоже не нашли.)

- Верно, в тексте нет слов в переносном значении. Известные вам тропы автором не используются. Гайдар применяет прием, который называется "образная речевая конкретизация". Что значит "конкретно"?

(Точно.)

- Слово конкретизирует понятие, переводит его в образ. Птицы и грачи. Какое слово конкретнее?(Грачи).
- Зерно и овес?(Овес).
- Рассмотрим первое предложение текста. Какое слово в нем конкретизируется?(Кружили).
- Как уточняется действие "кружили"? (Поворачивали, перебирались, прыгали).
- А как конкретизируется действие "поворачивали"?

(С помощью обстоятельств места "направо", "налево").

- Да, при глаголах употреблены обстоятельства.
- Какие слова еще помогают создать картину (образ)?

(Хлюпкие жердочки, сухая осина, трухлявое бревно, гнилой пень).

- Попробуем сделать вывод. Как создается образность?

(Образность создается не только с помощью тропов, но и простыми средствами: прямыми значениями слов, конкретной лексикой).

- С помощью приема образной речевой конкретизации.
- Понаблюдаем за эмоционально-экспрессивной стороной речи. Вспомнить это понятие поможет "Словарь иностранных слов". (Эмоция ...душевное волнение).

4.	Физкультминутка	Физкульминутка.	3 минуты
		 Цель: 1. Формировать у учащихся бережное отношение к своему здоровью. 2. Снять утомление на уроке. Упражнение для глаз стоя: На доске изображен знак бесконечности. Во время физминутки дается задание последовательно перемещать взгляд по линии изображающей фигуру. Упражнение выполняется стоя. Упражнение для рук стоя: 1) «Волна»: пальцы сцеплены в замок, поочередно открывая и закрывая ладони, учащиеся имитируют движения волн. 2) «Встреча с братом»: поочередно касаемся подушечками 2-5 пальцев руки с большим пальцем. 3) «Кулачки»: сжимаем и разжимаем кулачки. 	
5.	Закрепление учебного	Цель:	18 минут

материала, предполагающее:

- постановку конкретной учебной цели перед учащимися (воспитанниками) (какой результат должен быть достигнут учащимися (воспитанниками) на данном этапе урока (занятия);
- определение цели, которую ставит перед собой педагог на данном этапе урока (занятия);
- описание форм и методов достижения поставленной цели в ходе закрепления нового учебного материала с учетом индивидуальных особенностей учащихся (воспитанников), с которыми работает педагог;
- описание критериев, позволяющих определить степень усвоения учащимися (воспитанниками) нового учебного материала;
- описание возможных путей и методов реагирования на ситуации, когда педагог определяет, что часть учащихся (воспитанников) не освоила новый учебный

- Осознание, осмысление алгоритма.
- Развитие логического мышления, памяти, внимания, фонетического слуха.
- Воспитание у учащихся чувства уважения друг к другу.

(Экспрессия... выразительность, сила проявления чувств, переживаний.)

- Назовите экспрессивную лексику.

(Плюхнулся, полетело в грязь бревно).

- Обратите внимание на экспрессивный синтаксис.

(Раз – и по пояс в воду).

- Это сложносочиненное предложение с союзом И. При этом действие не называется, а лишь обозначается с помощью простого предложения, выраженного числительным. Приведите еще пример такого предложения.

(Два – захрустела сухая осина).

- Как вы его понимаете?

(Герои повалили осину – потому и захрустела).

- Говорится о последовательных действиях, об их следствиях. О самом действии мы только догадываемся. Такое повествование обычно бывает лаконичным, броским, выразительным и используется только в таких стилях, которые допускают экспрессию. Назовите их.

(Художественный, разговорный, публицистический).

- Найдите экспрессивные предложения с частицей "вот"; "вот и". Какое значение у этих частиц?

	T		<u> </u>
	материал.	(Ожидаемого результата).	
		- В чем особенность данных предложений в тексте?	
		(В них нет глаголов).	
		- Подведем итог по признаку текста, над которым работали.	
		(Стиль отрывка художественный).	
		- Прочитаем текст еще раз.	
		- Сделаем вывод по теме урока. (Отрывок из рассказа А. Гайдара – текст, т.к. обладает всеми необходимыми признаками. Это возможность придумать заглавие, идейно-тематическое единство, делимость, связность (смысловая и структурная), композиционная завершенность, стилистическое единство).	
6.	Задание на дом,	Домашнее задание:	1минута
	включающее:	Цель:	
	• постановку цели самостоятельной работы для учащихся (воспитанников) (что должны сделать учащиеся (воспитанники) в ходе выполнения домашнего	 — помочь учащимся закрепить тему урока, умение комплексно анализировать текст; — воспитывать у учащихся умение работать самостоятельно; — формировать трудолюбие, внимательность, активность. 	
	задания);	• Сделать комплексный анализ текста-миниатюры М.М. Пришвина.	
	• определение цели, которую хочет достичь педагог, давая задание на дом;	"Молодой клен в хвойном лесу, кажется, это не дерево, а стая желтых птиц взлетела и	

	• определение и разъяснение учащимся (воспитанникам) технологии успешного выполнения домашнего задания.	остановилась в воздухе. Чуть тронуть деревцо – и все птицы золотые разом полетят и сядут на тебя, золотые с длинными красными ножками" Анализируйте устно, можно записывать только ключевые слова, фразы.	
7.	Рефлексия	Урок подошел к концу. Давайте подведем итог работы и сделаем выводыЧему научились на уроке? Какие задания было легко выполнять? Что показалось трудным? -Спасибо за урок.	1минута